



Informe anual 2020

Orquesta Filarmónica de La Antena

Academia de Música Pedro Aguirre Cerda





Descripción general:

El presente informe, contiene análisis técnico-musical sobre los aspectos de cada actividad de la Orquesta Filarmónica de La Antena en la temporada 2020.

En el presente año su director titular es Daniel Flores Bennett, joven director de orquesta egresado de la Universidad Nacional de La Artes en Buenos Aires, Argentina.

Desde la génesis de la temporada 2020 se contemplaba 6 de conciertos, teniendo que adaptar desde marzo debido a la pandemia covid-19, desde allí todas las actividades fueron realizadas en modo virtual, gracias al esfuerzo y compromiso de integrantes y profesores se logro llevar a cabo 10 conciertos, con apuestas que tuvieron muy buena recepción del público, que destacó la continuidad y la calidad de cada propuesta artística.

1) The Lord of the Rings en concierto



- **Formato:** Presencial
- **Lugar:** Centro Cultural Palace, Coquimbo
- **Fecha:** 23/01/2020
- **Descripción:**

Esta presentación surgió del éxito del final de la temporada 2019, donde en diciembre se llevaron a cabo dos presentaciones con un Teatro Municipal de La Serena totalmente repleto.

- **Periodo de ensayos:** 04 al 22 de enero

Se perfeccionaron elementos técnicos musicales; matices, balances, arcadas, respiraciones y entradas en percusión.

Imágenes de ensayos:





- **Análisis presentación y alcance:**

Fue una presentación de buena factura técnica, destacar el trabajo de los solistas: Vanessa Medo y Adolfo Díaz, también el trabajo del Coro para esta oportunidad dirigido por Sebastián Nuñez Escalante.

Programa

Música: Howard Shore

The Hobbit

- An Unexpected Journey - Arr: Douglas E. Wagner (10:30)
- The Desolation of Smaug - Arr: Victor López / Patrick Roszell (10:30)

Solista: Vanessa Medo

- The Battle of the Five Armies - Arr: Daniel Flores Bennett (08:00)

Solista: Adolfo Díaz

The Lord of the Rings

- The Fellowship of the Ring - Arr: John Whitney (12:00)
- The Two Towers - Arr: Jerry Brubaker (08:00)
- The Return of the King - Arr: Victor López (12:00)

Solista: Vanessa Medo

Transcripción y adaptación coral: Daniel Flores Bennett

El orden del concierto fue basado en los libros de Tolkien, dando una experiencia completa de toda la banda sonora de Howard Shore. Se realizó un trabajo de adaptación coral inédito en una propuesta similar a nivel nacional.

En cuanto al alcance, fue a recinto lleno; 230 espectadores



2) Coinahue Sinfónico



- **Formato:** Presencial
- **Lugar:** Iglesia Guayacán, Coquimbo
- **Fecha:** 22/02/2020
- **Descripción:**

Evento inédito, estreno nacional de Coinahue Sinfónico por los 35 años de la destacada agrupación folclórica, música original de María Inés Bravo.

Fusión del género sinfónico-folclórico, arreglos musicales de Daniel Flores Bennett.

- **Periodo de ensayos:** 25 de enero al 21 de febrero

Se perfeccionaron elementos técnicos musicales; matices, balances, arcadas, respiraciones y entradas en percusión.

Fue un gran desafío poder unir dos estilos, como lo es el trabajo de orquesta con el mundo del folclore, donde el resultado fue de calidad.

Imágenes de ensayos:





- **Análisis presentación y alcance:**

Gran presentación, de carácter inédito en la IV región de Coquimbo. Por motivo del 35º aniversario de la agrupación folclórica Coinahue, donde el desafío fue el trabajo de montaje; poder coordinar las versiones de la compositora María Inés Bravo en la estructura de la orquesta. La orquesta logró aprendizaje en la métrica de 6/8 y en el estilo folclórico.

Programa:

1. Obertura
2. Banderas
3. Sombrero
4. El gato
5. Niña coquimbana
6. Coplas del río
7. Volantín de luna
8. Juan pescador
9. Paisajes serenenses
10. Septiembre
11. Vicuña
12. Como no te voy a querer
13. Que bonito

Obertura
COINAHUE SINFÓNICO
accel. Daniel Flores Bennett

General $\text{♩} = 60$

Daniel Flores Bennett © 2019 - Buenos Aires, Argentina
Todos los derechos reservados



3) III Curso de Dirección Orquestal Inicial - Intermedio 2020

Imparte: Daniel Flores Bennett

Programa de formación - Academia P.A.C

Fecha: 24 al 28 de febrero 2020

Objetivo:

Perfeccionamiento técnico musical en dirección orquestal enfocado en orquestas infantojuveniles, cuyo propósito fundamental es entregar herramientas intermedias de ensayo, técnica de batuta, realización de arreglos y liderazgo.

Participantes:

1. Gabriel Zepeda Jara (Universidad Nacional de Las Artes, Argentina)
2. Fabián Valenzuela Vieytes (Academia de música P.A.C)
3. Raúl Castillo Rojas (Academia de música P.A.C)
4. Paolo Flores (Academia de música P.A.C)
5. Iván Rivas (Academia de música P.A.C)
6. Julio Bustamante (Academia de música P.A.C)
7. Francisco Olivares (Academia de música P.A.C)
8. Jeyson Berrios (Academia de música P.A.C)

Descripción:

El Curso de Dirección, se realizará bajo la modalidad de Orquesta, con el fin de entregar nuevas herramientas metodológicas para implementarlas en beneficios en el espacio de la academia o bien sus respectivas agrupaciones. Se podrá inscribir como participantes activos. La orquesta encargada es la Orquesta Filarmónica de La Antena.



Lugar: Academia de Música Pedro Aguirre Cerda - Cristóbal Moya con Independencia S/N

Requisitos participantes:

- Músicos con experiencia orquestal, estudiantes de música.
- Directores de orquesta infantiles o juveniles.
- Conocimientos musicales.

Repertorio:

Cuadros de una exposición - Modest Mussorgsky (Orq. Ravel)

Sinfonía no.5, 1º movimiento - Ludwig van Beethoven

Sinfonía no.8, 1º movimiento - Franz Schubert

Suite no.1 "Carmen" - Georges Bizet

Finlandia - Jean Sibelius

Calendario:

24 al 28 de febrero - 18:00 a 21:00 hrs.

• **Análisis y alcance:**

Oportunidad de formación en dirección orquestal, con experiencia real; los participantes obtuvieron la oportunidad de capacitarse dirigiendo a la Orquesta Filarmónica de La Antena. Se aprovechó de abordar repertorio original de gran nivel, para el crecimiento técnico de la orquesta.

Los participantes también lograron ensayar con la orquesta, donde el profesor personalmente les compartió devolución en cada obra, así logrando una formación integral de los estudiantes.

El alcance es amplio, dado que los estudiantes replicarán y pondrán en práctica todo lo aprendido en sus propias agrupaciones musicales.

Imágenes:





4) Concierto Star Wars



- **Formato:** Virtual Streaming
- **Facebook Live**
- **Fecha:** 09/05/2020
- **Descripción:**

Debido a la pandemia desde el 16 de marzo todas las actividades de la orquesta pasaron a realizarse virtualmente.

Fue un gran evento de star wars, participando agrupaciones de fanaticos, la interpretaciones desde casa realizada por cada integrante de la OFA, pasando finalmente por un trabajo de producción audiovisual realizado por su director titular, Daniel Flores Bennett.

- **Periodo de ensayos:**

29 de febrero al 14 de marzo (presencial)

16 de marzo al 02 de mayo (virtual)

Se perfeccionaron elementos técnicos musicales; matices, balances, arcadas, respiraciones.

Se comenzaron a relizar ensayos virtuales a través de zoom, trabajando aspectos generales de la partitura enfocado en la grabación desde casa.

Imágenes de ensayos:





- **Análisis presentación y alcance:**

Streaming que llegó a reemplazar el concierto presencial, logrando un alcance de 5.848 personas que vieron el concierto virtual. Logrando posicionar la OFA como primera orquesta en la región en reinventarse y activar para el público y comunidad.

El público agradeció el enorme trabajo realizado por los integrantes de la Orquesta Filarmónica de La Antena, que afrontaron de buena manera el desafío que implicó grabarse desde casa.

Academia de Música Pedro Aguirre Cerda
Publicado por Flores Daniel · 4 de mayo ·

Academia de Música Pedro Aguirre Cerda presenta:
Streaming Especial - Star Wars
Orquesta Filarmónica de La Antena
Este lunes 04 y próximo sábado 09 de mayo a las 20:00 hrs. No te lo pierdas! 🏠 🎵 🎸 🎹 🎺

#QuédateEnCasa #cuarentena #OFA #laserena #cultura #musica
#nostalgia #starwars #johnwilliams #starwarsday
#quelafuerzateacompañe

5.848 Personas alcanzadas 1.814 Interacciones [Promocionar publicación](#)

👍👎👉 166

107 comentarios 69 veces compartida

5) Concierto Grandes Exitos de la Infancia



- **Formato:** Virtual Streaming
- **Facebook Live y canales regionales**
- **Fecha:** 25/07/2020
- **Descripción:**

Dado a la pandemia se realizó una reestructuración de los programas, adaptándose y perfeccionando los conciertos virtuales.

Se realizaron arreglos musicales especiales para la ocasión, contando con el trío triviño; integrantes mismo de la OFA. El repertorio fue de Disney y 31 minutos.

- **Periodo de ensayos:**

23 de mayo al 18 de julio (virtual)

Se perfeccionaron elementos técnicos musicales; matices, balances, arcadas, respiraciones.

Los ensayos a través de Zoom se establecen por grupos; cuerdas, bronce, maderas y percusión. La finalidad es de taller de interpretación enfocado en lo virtual teniendo en cuenta, sonido, tempo y puesta en escena.



Imágenes de ensayos:





- **Análisis presentación y alcance:**

El streaming fue un salto de calidad en la producción y ejecución, un trabajo colectivo con una visión artística del resultado.

Participación destacada de voces regionales Adolfo Díaz, Nicol Mejía, Camila Jelvez, el cual le dio un plus al concierto virtual. La genial apuesta del trio triviño, trio de cuerdas (violín, viola, cello) integrantes de la OFA, el cual llevaron el repertorio de 31 minutos y el concurso cantando con la OFA el cual logro una interacción en toda la comunidad y publico de la Orquesta Filarmónica de La Antena.

Todos los arreglos musicales y producción audiovisual fueron realizados por su director titular Daniel Flores Bennett.

Academia de Música Pedro Aguirre Cerda
Publicado por Flores Daniel · 25 de julio ·

CONCIERTO VIRTUAL
"Grandes Éxitos de la Infancia"
Lanzamiento concurso #cantandoconlaofa
Comparte, que nadie se lo pierda. 🎸🎻🎵
#cantandoconlaofa

.... Ver más

WWW.ACADEMIAPAC.CL

8.107 Personas alcanzadas 2.131 Interacciones Promocionar publicación

187 194 comentarios 89 veces compartida

6) Conmemorativo 270 años desde la muerte de J. S. Bach



- **Formato:** Virtual Streaming
- **Facebook Live y canales regionales**
- **Fecha:** 28/07/2020
- **Descripción:**

Concierto virtual para conmemorar los 270 años desde la muerte del gran compositor Johan Sebastian Bach.

Un evento internacional de gran alcance, participaron destacadas agrupaciones especialistas en el barroco y jóvenes solistas: Malasia Bach Fest, Orquesta Barroca de Jerusalem, Cristian Gallo de Argentina.

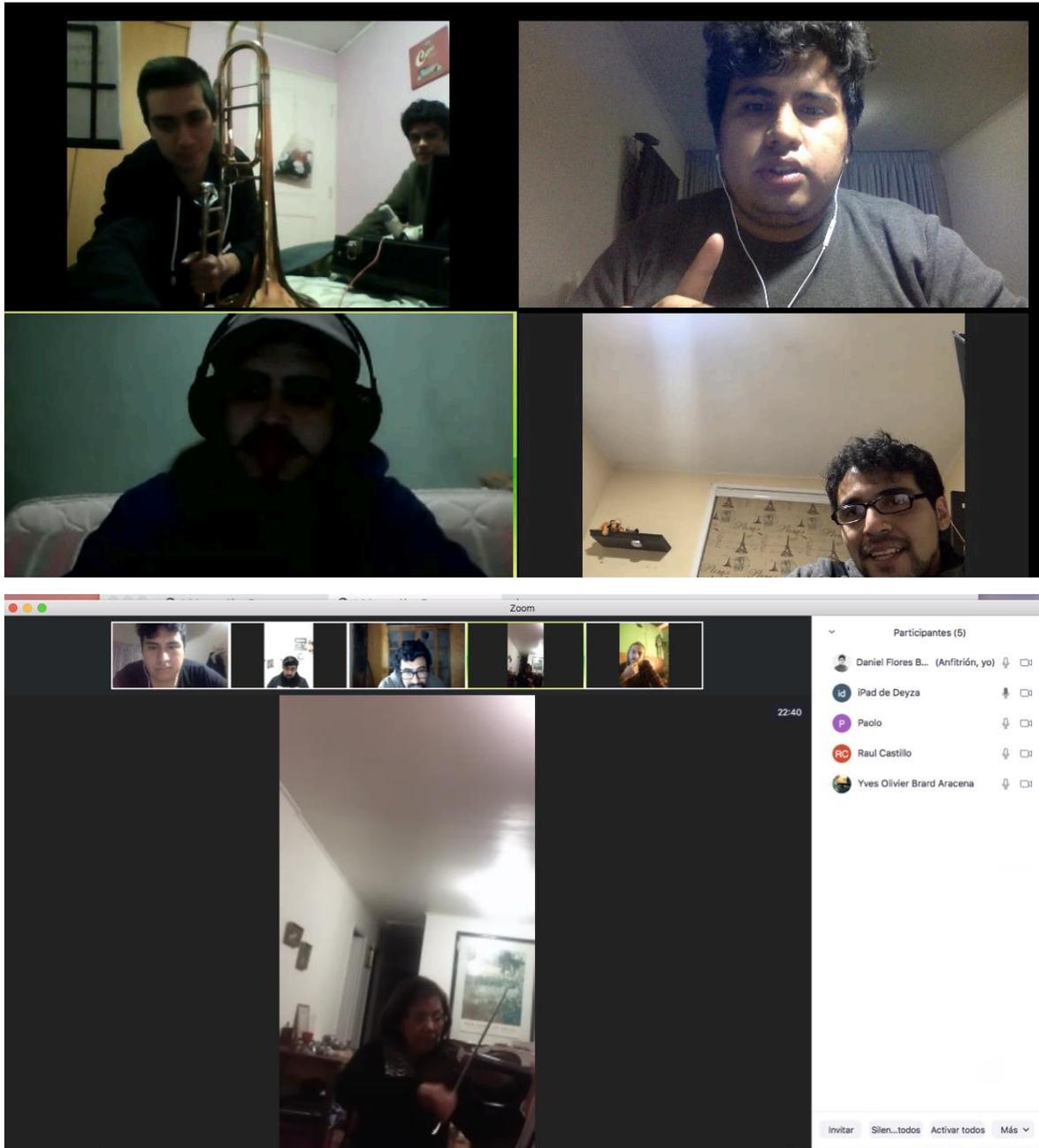
Periodo de ensayos:

23 de mayo al 18 de julio (virtual)

Desde la Orquesta Filarmónica de La Antena, se dividieron en agrupaciones de cámara y solistas, quinteto de bronce, ensamble de cuerdas, duos, clavecín y guitarra.

Los ensayos se trabajaron elementos específicos del estilo, en cuanto a la técnica del barroco y el uso del tiempo.

Imágenes de ensayos:





- **Análisis presentación y alcance:**

Destacada presentación, posicionando a la Orquesta Filarmónica de La Antena como una agrupación que mantiene una continuidad artística y sobresaliendo su versatilidad en estilos.

El público celebró la gran calidad del evento y los invitados internacionales que deleitaron con su calidad en el estilo.

Cada integrante de la OFA que participó logró un aprendizaje en el estilo, enfrentándose a técnicas definitivas del barroco. xw

Academia de Música Pedro Aguirre Cerda
Publicado por Flores Daniel · 28 de julio ·

A 270 años desde la muerte del gran legado del compositor Johann Sebastian Bach, le rendimos homenaje con un streaming especial organizado por la Academia de Música Pedro Aguirre Cerda. Grande invitados, solistas, agrupaciones todo para recordar y disfrutar de la música de Bach. Te esperamos a las 20:00 hrs. a través de Facebook Live. 🎻🎸🎹🎵

#BACH #johannsebastianbach #cultura #academiapac #OFA #lasarena #quedateencasa #streaming #music

17.867
Personas alcanzadas

1.810
Interacciones

Promocionar publicación

7) Conciertos de Aniversario



- **Formato:** Virtual Streaming
- **Facebook Live, Youtube y canales regionales**
- **Fecha:** 26/08/2020
- **Descripción:**

En el contexto de la cuarentena estricta, debido al trabajo de continuidad de la Orquesta Filarmónica de La Antena, y la visibilidad de esta en la ciudad de La Serena, es que fue invitada a participar en dos destacados aniversarios.

El primero el 36º aniversario Museo Histórico Presidente Gabriel González Videla, donde se muestra un trabajo recopilatorio de la temporada 2019 y 2020, todo producido por el directo titular de la OFA. En segundo, el concierto de gala por el 476º aniversario de La Serena, organizado por la Ilustre Municipalidad de La Serena.

Estos eventos fueron transmitido a nivel regional por varios canales de televisión, las paginas oficiales y redes sociales de la academia P.A.C. Logrando un gran alcance y recepción de los habitantes de la ciudad de La Serena. Se realizó un trabajo de rescate del Vals iconico de La Serena, realizando arreglos para una agrupación especialmente para la ocasión.



Academia de Musica Pedro Aguirre Cerda

Publicado por Flores Daniel · 26 de agosto ·



Este miercoles 26 a las 20:00 hrs. celebramos los 476 años de nuestra querida ciudad de La Serena junto a la Orquesta Filarmónica de La Antena, un especial concierto virtual, con un emocionante programa, te esperamos. 🎸🎵🎶

En vivo por:

[Municipalidad de La Serena](#)

[Vive elqui señal 7 VTR](#)

[Academia de Musica Pedro Aguirre Cerda](#)

.... [Ver más](#)



6.940

Personas alcanzadas

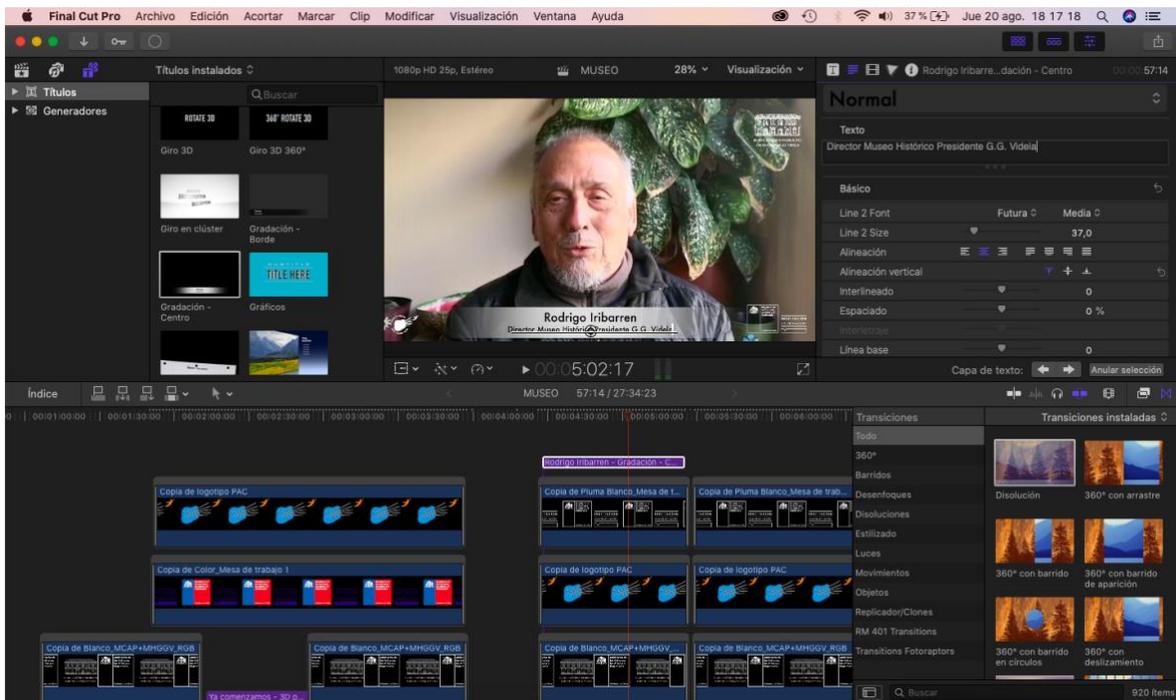
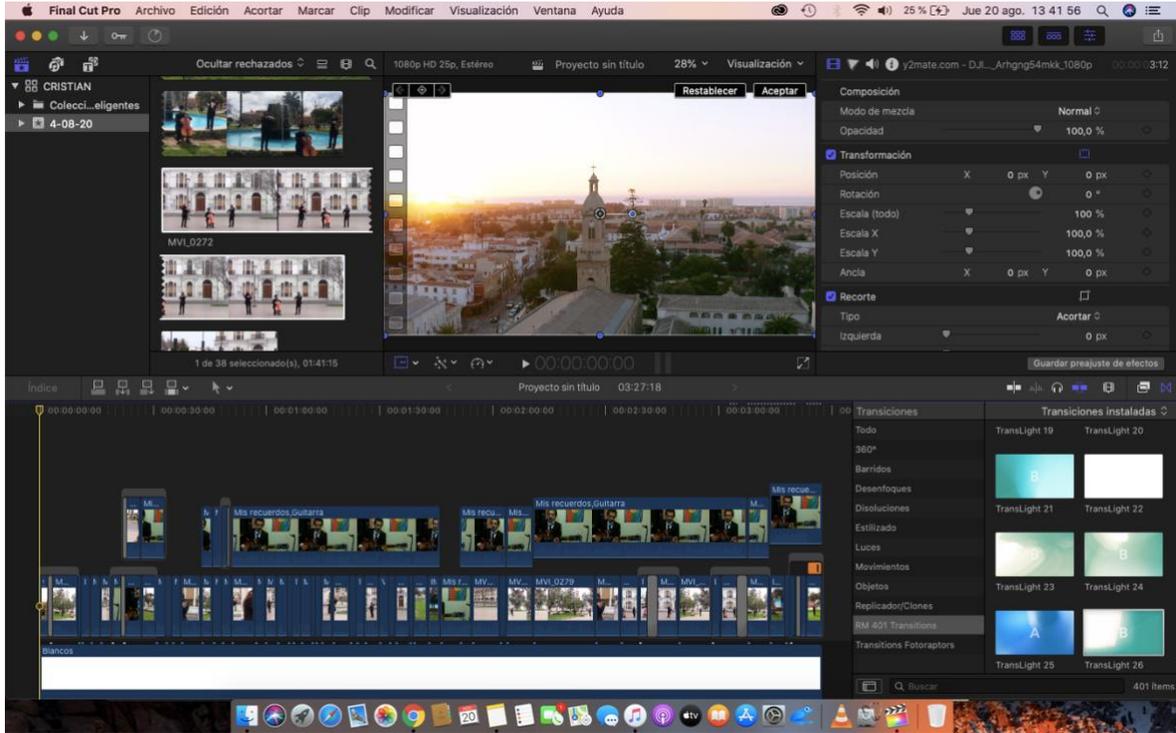
586

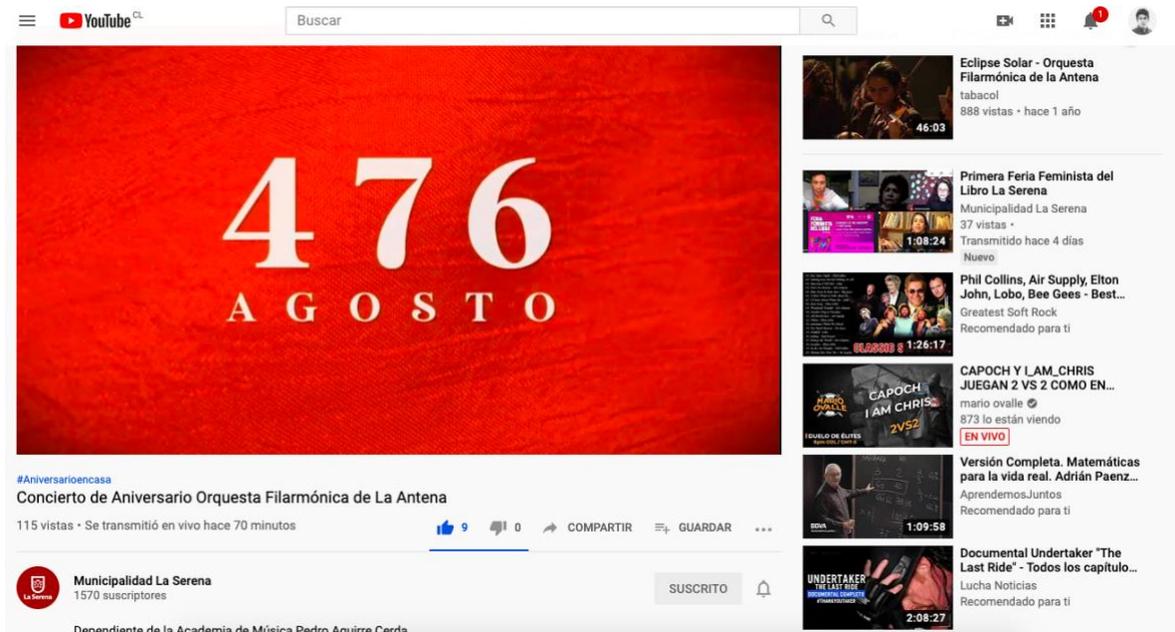
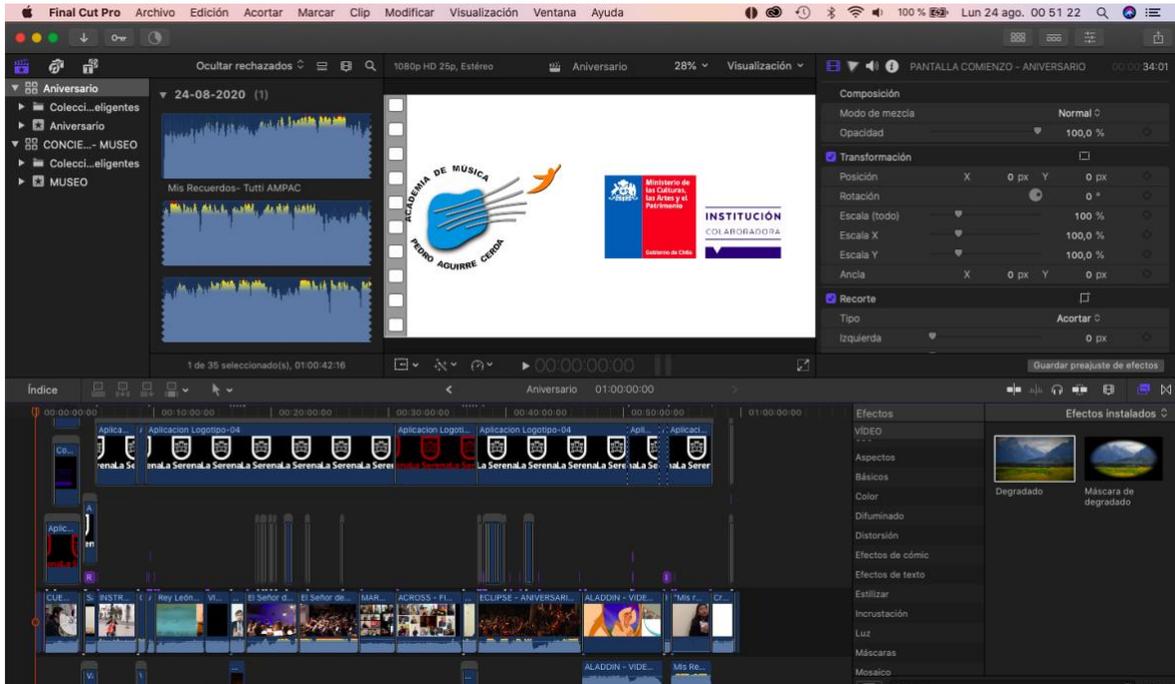
Interacciones

[Promocionar publicación](#)



Tú y 70 personas más · 18 comentarios · 32 veces compartida





8) Rock Sinfónico



- **Formato:** Virtual Streaming (grabación presencial sin público)
- **Facebook Live y canales regionales**
- **Fecha:** 30/10/2020
- **Descripción:**

Concierto virtual grabado presencialmente en el Teatro Municipal de La Serena sin público, con todas las medidas de bioseguridad en torno al plan paso a paso del Ministerio de Salud de Chile.

Fusión Rock-Sinfónico, donde el set list son grandes éxitos, con un soporte de banda de rock, junto a destacadas voces regionales.

Periodo de ensayos:

29 de agosto al 17 de octubre

Se continúan los ensayos por grupos, analizando las partituras, trabajando aspectos técnicos de la partitura y la grabación.

Se realiza planifica el único ensayo presencial y grabación en el Teatro Municipal de La Serena.

Imágenes de ensayos:



Zoom interface showing a meeting with the following agenda:

- Toy Story (3 min)
- Ensamble para Bronces, maderas, banda
- Flauta 1 / Clarinete 1 - 2
- Corno 1 / Trompeta 1 / Trombones 1 - 3 / Tuba
- Batería / Piano / Guitarra / Bajo
- Cantante
- Arreglo de: Yo soy tu amigo fiel

The interface also displays the Zoom logo, meeting controls (Silenciar, Parar Video, Seguridad, Participantes, Nueva función, Poner en pausa, Anotar, Control remoto, Más), a timer (Tiempo restante de la reunión: 02:55), and a list of participants on the right side.



- **Análisis presentación y alcance:**

Primera orquesta en la región que regresa a la actividad presencial con todas las medidas de bioseguridad. El desafío de trabajar con una banda de rock junto a orquesta fue superado de buena manera, dado al gran desafío de realizarlo en el mismo día de grabación.

Un evento de gran expectativa, basado en escuchar versiones sinfónicas de temas reconocibles por varias generaciones, teniendo por finalidad buscar la nostalgia del público.

Academia de Música Pedro Aguirre Cerda
Publicado por Flores Daniel · 30 de octubre ·

HOY a las 20:00 hrs. 🎸🎵
Academia de Música Pedro Aguirre Cerda presenta:
Clásicos del Rock junto a la Orquesta Filarmónica de La Antena más
bada y cantantes invitados.
Para compartir, que nadie quede afuera de esta gran experiencia virtual.
Se nos viene el ¡Rock! 🎸🎵🎹🥁🎧

32:15 / 51:09

4.569 Personas alcanzadas 844 Interacciones [Promocionar publicación](#)

👍👎🤔 107 67 comentarios 52 veces compartida

9) Concierto Encuentro Latinoamericano de Orquestas (Argentina)



TEMPORADA 2020
CONCIERTO VIRTUAL
9º ANIVERSARIO

ENCUENTRO
LATINOAMERICANO
DE ORQUESTAS

12
NOV
19.00h

CANAL
YouTube
de Orquesta
Infantil
y Juvenil
Mainumbí

Participan también:
Orquesta Infantil y
Juvenil El Puente
(Argentina)
Coro Infantil
Campanitas Canteras
(Argentina)
Orquesta Sinfónica
Juvenil del estado
Portuguesa José
Antonio Páez
(Venezuela)
Orquesta Filarmónica
de La Antena
(Chile)

Artistas invitados:
Nicolas Rodriguez
(Guitarra clásica)
Lilia Cruz (Cantante)
Marcelo Montoya
(Cantante)

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN

- **Formato:** Virtual Streaming
- **Youtube**
- **Fecha:** 26/08/2020
- **Descripción:**

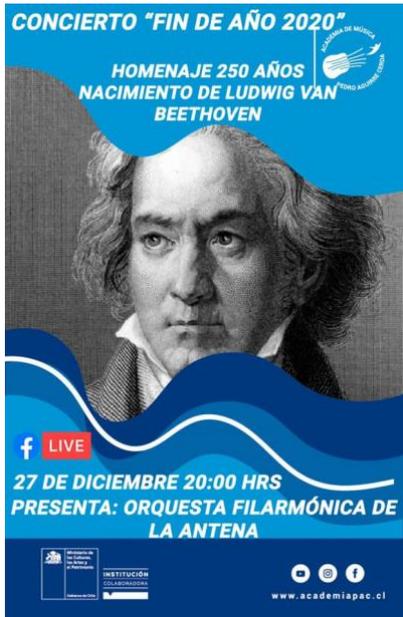
Desde el Programa Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de la Provincia de Buenos Aires, invitaron a la Orquesta Filarmónica de La Antena a participar del Encuentro Latinoamericano de Orquestas, donde participaron agrupaciones de Argentina, Venezuela y Chile.

La participación de la orquesta obtuvo una gran recepción del público argentino y venezolano.

Parte de las orquestas participó en la versión de Rezo por vos de Charly García el cual tenía representación de todos los países participantes en dicho encuentro.



10) Concierto Final de Temporada 2020



- **Formato:** Virtual Streaming (grabación presencial sin público)
- **Facebook Live y canales regionales**
- **Fecha:** 27/12/2020
- **Descripción:**

Concierto virtual grabado presencialmente en el Teatro Municipal de La Serena sin público, con todas las medidas de bioseguridad en torno al plan paso a paso del Ministerio de Salud de Chile.

Debut como solistas de dos integrantes de la OFA; Sebastián Miranda en Corno y Javier Castro. El estreno mundial de la obra "Beethoven 2020" un arreglo del director Daniel Flores Bennett en homenaje por el 250º aniversario de Ludwig van Beethoven.

Periodo de ensayos:

27 de noviembre al 18 de diciembre

Se volvieron a los presenciales, en primera por filas para garantizar las medidas sanitarias, estos fueron por grupos, para en diciembre realizar los ensayos tuttis.

Imágenes de ensayos:





CONCIERTO FINAL DE TEMPORADA 2020



**ESTRENO MUNDIAL
"BEETHOVEN 2020"
BEETHOVEN
250**

27 de diciembre 20:00 hrs

Presenta: Orquesta Filarmónica de La Antena



**INSTITUCIÓN
COLABORADORA**





- **Análisis presentación y alcance:**

Concierto de gran desafío técnico-musical debido al trabajo de obras originales.

Fue un salto en el nivel de ejecución que fue abordado de buena manera por cada integrante de la OFA. Sirvió para entender los elementos a mejorar en la calidad musical y la propuesta artística, y todo el potencial que hay en la agrupación.

Gran debut de Sebastián Miranda en Corno y Javier Castro en Trombón, demostrando el círculo de formación en la Academia P.A.C otorgando oportunidades a sus propios integrantes para desarrollarse y capacitarse.

Se interpretaron obras de Beethoven, Tchaikovsky, R. Strauss y Sachse.



Academia de Música Pedro Aguirre Cerda

Publicado por Flores Daniel · 2 h · 🌐



Concierto Final de Temporada 2020 - Homenaje por el 250° aniversario de Ludwig van Beethoven

Orquesta Filarmónica de La Antena 🎵🎧🎹

Obras de Beethoven, Tchaikovsky, R. Strauss, Sachse.

El estreno mundial de "Beethoven 2020" obra en homenaje por el 250° aniversario del gran compositor L. V. Beethoven. 🎵👏❤️



985

Personas alcanzadas

391

Interacciones

Promocionar publicación



Tú y 63 personas más 42 comentarios 12 veces compartida



Me encanta



Comentar



Compartir





Datos anuales

- Numero de conciertos: 10
- Horas de ensayo realizadas (virtuales-presenciales): 352
- Piezas interpretadas (ensayos-conciertos): 58
- Estilos abordados:6

Banda Sonora / Folclorica-chilena /Música de películas / Barroco / Rock /Música “docta”

- Arreglo realizados especialmente para la OFA: 36

Alcance estadísticas conciertos

Solo página de facebook – Academia de Música Pedro Aguirre Cerda

- Personas que vieron los conciertos: 44.991
- Interacción: 7.576

Daniel Flores Bennett
Director Titular
Orquesta Filarmónica de La Antena